



Amaury Le Barde

"La guimbarde est un grand instrument"

Concerts, bals, expositions,
Conférences et ateliers :

[Nous contacter](#)



Voyageant des falaises de la Bretagne magique aux volcans de l'Auvergne sautillante, des plaines de la Terre du Milieu aux hauteurs des danses méditatives, Amaury Le Barde utilise de nombreuses Guimbardes, accompagnés de percussions de pied pour revisiter le répertoire traditionnel de plusieurs pays d'Europe, et au-delà.

Musicien expérimenté passionné par son instrument, il emmènera son public dans un monde à part, à travers plusieurs spectacles et ateliers possibles.

Atelier danses traditionnelles

(idéalement avant le bal) – durée libre de 2 à 6 heures

Tous les morceaux du concert sont dansables. De la France à la Norvège, de l'Irlande à l'Italie, en passant par la Hongrie, l'Autriche, l'Estonie ... découvrez une manière traditionnelle, mais profondément moderne, de vivre l'évènement musical qui va suivre.



Concert-Bal

Solo – approx. 90min

Entre compositions et réinterprétations de répertoires traditionnels, chaque morceau est joué sur une guimbarde différente, ce qui permet d'exprimer toutes les richesses mélodiques, rythmiques et atmosphériques de l'instrument.

Accompagnées de percussions de pied, cette musique colorée sera parfois propice aux rires et à la danse, parfois propice à l'immersion et à l'introspection.

Le bal peut être dansé ou écouté, comme cela convient au public !





Atelier d'apprentissage

Débutant et intermédiaire

Jeu mélodique avancé

Durée : 2 à 6 heures

Amaury a appris d'artistes comme Katariin Raska, Aron Szilagyi ou Michael Wright. Mais chacun est unique, spécialement à la guimbarde. La pédagogie des stages est basée sur le partage de technique tout en laissant un maximum de liberté pour trouver son style.

La guimbarde, ce grand instrument

Une histoire parallèle de la musique et de la culture

Comment cet instrument si peu considéré a traversé 4000 ans d'Histoire pour se retrouver aujourd'hui solidement ancré dans un paysage musical en constante évolution ?

Cette conférence unique et participative invite le public à voyager à travers le temps et les cultures : chaque lieu choisi par les spectateurs révèle un instrument, une histoire, et un morceau.

Présentée seule ou pour clôturer une exposition temporaire enrichie de guimbardes, photos, textes explicatifs et enregistrements à écouter au casque.



Venez voir sur Youtube !

+ de 100 vidéos + de 2500 abonnés + de 200000 vues

Un temps pour promouvoir, un temps pour partager. Découvrez de la musique, des clips, des interviews de grands noms, des essais d'instruments, avec des vidéos sous-titrées en Anglais, le tout dans la bonne humeur !



[Site internet](#)



[Chaîne Youtube](#)